

JAARRAPPORT

2019

Stichting Camerata Delft



INHOUDSOPGAVE

Jaarverslag 2019	3
1. De Stichting	4
2. Camerata Delft in 2019	5
3. Activiteiten in 2019	7
4. De toekomst	8
Jaarrekening 2019	9
5. Balans per 31 december 2019	10
6. Stand van rekening van baten en lasten 2019	11
7. Toelichting op de jaarrekening algemeen	12
8. Grondslagen van waardering	13
9. Toelichting op de balans	14
10. Toelichting op de rekening van baten en lasten	15
11. Overige informatie	17
12. Ondertekening van het resultaat	17
13. Bestemming van het resultaat	17
Bijlage 1:	
Overzicht van de in 2019 uitgevoerde activiteiten	18

JAARVERSLAG 2019

1. De Stichting

Stichting Camerata Delft, opgericht in juli 2008, heeft als doel het ondersteunen en in stand houden van het ensemble en het vergroten van de naamsbekendheid en de doelgroep van het ensemble. De stichting tracht dit doel o.a. te bereiken door:

- het doen geven van concerten door het ensemble;
- het uitdragen van de missie en visie van het ensemble;
- het werven van fondsen en sponsors.

Het bestuur van de Stichting

Het bestuur van de stichting is ten opzichte van eind 2018 onveranderd. Voor nadere informatie zie hoofdstuk 11 op pagina 17.

Het comité van aanbeveling (onveranderd t.o.v. 2018)

Het comité van aanbeveling bestond in 2019 uit:

- Mw. M. van Bijsterveldt-Vliegenthart – burgemeester van Delft
- Barend Schuurman, dirigent (overleden op 4 juni 2019)
- Johannes Leertouwer, violist en dirigent
- Nico van der Meel, zanger en dirigent
- Mr. Michiel van Haersma Buma, dijkgraaf Hoogheemraadschap Delfland
- Prof. Dr. Ir. Tim van der Hagen – voorzitter college van bestuur TU Delft
- Prof. Dr. Ir. Jacob T. Fokkema – emeritus TU Delft

De dagelijkse leiding

- Machteld van Delft, Collegium Delft, zakelijk leider
- Andrew Clark, artistiek leider
- Lotte Beukman, artistiek coördinator

De sponsoring

In 2019 werd Camerata Delft (financieel) gesteund door:

- Vrienden van Camerata Delft (in 2019: 20 betalende vrienden)
- Advocatenkantoor Vuurens en Lagerweij, Delft
- Erik Visser, bureau RaafWes
- Veldhoven Adviesbureau, Nootdorp
- Museum Prinsenhof
- World Art Center Delft

2. Camerata Delft in 2019

Voor Camerata Delft was 2019 in meerdere opzichten een succesvol jaar.

De stijgende lijn op het gebied van naamsbekendheid en kwaliteitsverbetering is voortgezet. De activiteiten van begeleidingsensemble Collegium Delft zijn verder uitgebreid.

De samenwerking met World Art Delft is verder versterkt met een vaste reeks zondagmorgenconcerten op deze prachtige locatie.

De verkoop van de in 2018 met succes geproduceerde CD's van het project Thalia's Lust-Hoff van Dirk Scholl werd in 2019 gecontinueerd.

Het ensemble

Camerata Delft staat voor persoonlijke, fantasievolle uitvoeringen van voornamelijk 17e en 18e -eeuwse kamermuziek op bijzondere locaties. Oorspronkelijke barokmuziek met een 'nieuw geluid': variatie in bezetting en instrumentarium, eigen arrangementen, hecht en levendig samenspel, kennis en ervaring, sprankelende concerten en inspirerende optredens. Regelmatig staan hedendaagse composities geprogrammeerd naast oude meesterwerken, zodat een brug ontstaat tussen oude en nieuwe muziek.

Het ensemble bestaat uit ervaren en bevlogen musici die allen werkzaam zijn op diverse terreinen binnen de klassieke en hedendaagse muziek. Daarnaast verdiepen zij zich voortdurend in de uitvoeringspraktijk van barokmuziek, waarbij zij regelmatig geschoold worden door specialisten als Lidewij van der Voort, Johannes Leertouwer, Lucia Swarts, Frank de Bruine en Nico van der Meel. De musici spelen afwisselend op barok- en 'moderne' instrumenten.

Camerata Delft heeft een sterke band met de stad die het ensemble haar naam geeft. Er wordt samengewerkt met instanties als Museum Prinsenhof, World Art Delft en Historisch Joris. Het trad diverse keren op voor genodigden van zowel de huidige als de vorige burgemeester van Delft, die Camerata Delft als 'een icoon voor de stad' betitelde. Het jaarlijkse Vriendenconcert in de Oud-Katholieke Kerk is inmiddels traditie. Ook neemt het ensemble regelmatig deel aan diverse festivals die in de stad plaatsvinden. De serie zondagochtendconcerten in kleine bezetting, voorheen in Museum Paul Tetar van Elven tegenwoordig in World Art Delft, maakt de band tussen ensemble en stad compleet. Daarnaast is Camerata Delft regelmatig te horen op andere plaatsen binnen en buiten de regio. In 2018 bracht Camerata Delft een cd uit met nooit eerder opgenomen suites van de Delftse componist Dirk Scholl (1641-1727): Thalia's Lust-hoff.

Onder de naam Collegium Delft treden de musici van Camerata Delft op als begeleidingsensemble met koren en solisten. Collegium Delft werkt samen met kwaliteitskoren als PA'dam, Nieuw Bach Ensemble, Toonkunstkoor Rotterdam en Drechtsteden Bachkoor, met dirigenten als Krijn Koetsveld, Maria van Nieukerken en Nico van der Meel. Collegium Delft werkte mee aan de cd 'Goldberg Variaties' van PA'dam, met een bewerking van Bach's Goldberg Variaties voor 16 zangstemmen en barokensemble van de Argentijns-Nederlandse componist Gustavo Trujillo, waarmee het ensemble optrad tijdens het Eilat Camber Music Festival in Eilat (Israel) in februari 2019.

De musici in 2019 (het ensemble Camerata)

Roosje Reumkens-Dillingh, viool

Quirine van Hoek, viool

Machteld van Delft, viool

Siebe Visser, altviool

Lotte Beukman, cello

Andrew Clark, klavecimbel

Elly van Munster, theorbe

Imre Rolleman, fluit

Douwe van der Meulen, hobo

3. Activiteiten in 2019

In het jaar 2019 zijn – kort samengevat en in grote lijn - de volgende activiteiten uitgevoerd:

- Het jaar begon met de uitvoering van vier Bachcantates in Vlaardingen, in samenwerking met de Stichting Cantates Vlaardingen, deze succesvolle samenwerking werd in september en oktober voortgezet;
- Begin februari 2019 hebben PA'dam en Collegium Delft deelgenomen aan het Eilat Chamber Music Festival 2019 met een uitvoering van de Goldberg Variaties;
- In april is in verschillende samenwerkingsverbanden zes keer meegewerkt aan de uitvoering van verschillende passieconcerten in meerdere steden.
- In juni vonden in samenwerking met het Amsterdams Bach Consort twee uitvoeringen plaats van de componisten Händel en Pärt;
- In het najaar is in samenwerking met TreSonanz en veertig goede amateurzangers "Dido en Aeneas" van de componist Henry Purcell op de planken gebracht;
- In december is in samenwerking met het Prinsenhof Delft één concert "de Hoogh verklanckt" uitgevoerd (het op 26 oktober geplande concert werd afgelast, maar een tweede concert vond plaats in januari 2020);
- Ook in 2019 werden weer drie goedbezochte zondagochtendconcerten in het WAD uitgevoerd, in verschillende bezettingen;
- Daarnaast hebben nog twee uitvoeringen plaatsgevonden van de Bach Mini-Opera's (oktober) en verschillende andere concerten.

Voor een volledig overzicht van alle activiteiten in 2019 zie bijlage 1.



4. De toekomst

Ook in 2020 zal Camerata Delft het liefst verder willen gaan op de ingeslagen weg, met kwaliteitsverbetering en –handhaving als voortdurend aandachtspunt, evenals het werken aan naamsbekendheid, uitbreiding van het aantal activiteiten en het genereren van de financiële positie om de activiteiten te kunnen voortzetten.

Echter, het jaar 2020 is als gevolg van Covid-19 een jaar geworden met grote onzekerheid voor het ensemble.

Geplande activiteiten 2020

De voor 2020 geplande activiteiten (serie kamermuziekconcerten in World Art Center Delft en de voortzetting van de succesvolle samenwerking met diverse koren) zijn helaas in geringe mate gerealiseerd.

Aandachtspunten voor de komende jaren

- Voortdurende verhoging van het muzikale niveau, o.m. door coaching bij het ontwikkelen van eenheid in speelstijl, kennis van uitvoeringspraktijk van oude muziek, blijvende concentratie op expressie en presentatie en presentatie en het aantrekken van nieuwe, gespecialiseerde musici;
- Uitbreiden van de concerten op barokinstrumentarium;
- Het zoeken naar sfeervolle locaties voor concerten, niet per definitie beperkt tot Delft en directe omgeving;
- Het genereren van optredens binnen festivals in de regio en daarbuiten;
- Het genereren van optredens in kamermuziekseries, mits locatie en doelgroep in het concept van het ensemble passen;
- Het blijven uitbreiden van activiteiten van *Collegium Delft* d.m.v. contacten met diverse (kamer)koren van goede muzikale kwaliteit;
- Het zoeken naar uitbreiding van het aantal fondsen en sponsors;
- Het zoeken naar andere mogelijkheden tot verwerving van inkomsten;
- Het vergroten van de naamsbekendheid;
- Het zoeken naar mogelijkheden voor publiekswerving en vergroten van de doelgroep;
- Het uitbreiden van het vriendenbestand.

Gelderswoude, november 2020

Getekend:

Het bestuur van Stichting Camerata Delft

Fotografie: André Seesink

JAARREKENING 2019

5. Balans per 31 december

	Toelichting nr.	Bedragen in €	
		31 december 2018	31 december 2019
ACTIVA			
Vlottende activa:			
<i>Vorderingen</i>	1	5.795	0
<i>Liquide middelen</i>	2	7.317	10.158
Som vlottende activa per ultimo		13.112	10.158
SOM ACTIVA		13.112	10.158
PASSIVA			
<i>Eigen vermogen</i>	3	6.550	7.646
Som eigen vermogen per ultimo		6.550	7.646
<i>Kortlopende schulden</i>			
Diverse Honoraria/overige	4	6.479	2.196
Omzetbelasting	4	83	316
Som kortlopende schulden per ultimo		6.562	2.512
SOM PASSIVA		13.112	10.158

6. Rekening van baten en lasten 2019

(Resultatenrekening 1 januari tot en met 31 december)

	Nr. Toelichting	Bedragen in €	
		2018	2019
Baten			
Netto-omzet	5	75.451	67.454
Som baten		75.451	67.454
Lasten			
Honoraria derden	6	39.544	35.176
Honoraria ensemble-leden Camerata	7	24.926	28.142
Kosten Scholl	-	3.845	0
Kosten website en advertenties	8	738	575
Overige kosten	9	590	833
Som lasten:		69.643	64.726
Resultaat (winst)		5.808	2.728

7. Toelichting op de jaarrekening

De jaarrekening per 31 december 2019 is opgesteld door de Stichting Camerata Delft en betreft het boekjaar van 1 januari tot en met 31 december 2019. Het boekjaar van de Stichting is gelijk aan het kalenderjaar.

Alle in de jaarrekening opgenomen bedragen zijn weergegeven in de valuta Euro (€) en weergegeven in de nominale waarde.

Alle kosten die de Stichting maakt zijn kosten die samenhangen met de doelen van de Stichting, zoals in de statuten geformuleerd.

Toelichting op de fiscale positie

Omzetbelasting

De Belastingdienst heeft de Stichting vanaf het moment van haar oprichting erkend als ondernemer in de zin van de Wet op de omzetbelasting 1968. Als zodanig verricht de Stichting in beginsel uitsluitend met omzetbelasting belaste transacties en brengt zij aan haar opdrachtgevers de ter zake daarvan verschuldigde omzetbelasting in rekening.

De Stichting heeft daardoor het recht om de omzetbelasting die door derden aan haar in rekening wordt gebracht in aftrek te brengen, waardoor de heffing van omzetbelasting bij de Stichting in beginsel budgettair neutraal verloopt.

Loonheffingen

De Stichting heeft geen personeel in dienst en is om die reden niet inhoudingsplichtig voor de loonheffing.

8. Grondslagen van waardering

Algemene grondslagen voor de opstelling van de jaarrekening

De jaarrekening is opgesteld conform de voorschriften Boek 2 van het Burgerlijk Wetboek.

Activa en passiva zijn in de balans opgenomen tegen nominale waarde. Winsten worden slechts opgenomen, voor zover zij op balansdatum zijn gerealiseerd. Verplichtingen en mogelijke verliezen die hun oorsprong vinden voor het einde van het verslagjaar, worden in acht genomen als zij vóór het opmaken van de jaarrekening bekend zijn geworden.

Baten en lasten worden toegerekend aan het jaar waarop zij betrekking hebben wat betekent dat de ontvangsten- en uitgavenstaat is gecorrigeerd met transitorische posten.

Grondslagen voor de waardering van activa en passiva

Vorderingen

Vorderingen worden individueel beoordeeld en opgenomen met de nominale waarde.

Liquide middelen

Liquide middelen zijn gewaardeerd tegen de nominale waarde.

Eigen vermogen

Het eigen vermogen is het verschil tussen activa en passiva.

Kortlopende schulden

Schulden worden na de eerste verwerking gewaardeerd met de nominale waarde.

Grondslagen voor de bepaling van baten en lasten

Onder baten worden verstaan de ontvangsten die rechtstreeks aan het boekjaar zijn toe te rekenen en die in het boekjaar als gerealiseerd kunnen worden beschouwd.

Lasten worden bepaald met inachtneming van de hierboven vermelde grondslagen voor waardering en toegerekend aan het verslagjaar waarop zij betrekking hebben.

Projectsubsidies

De door Stichting Camerata van derden ontvangen projectsubsidies en de met deze subsidies gesubsidieerde projectkosten worden in de rekening van baten en lasten verantwoord.

De ontvangen subsidies worden door de Stichting volgens de geldige regelgeving met de subsidiegevers verantwoord en afgerekend.

9. Toelichting op de balans

Activa

Toelichting 1

Vorderingen

Per ultimo 2019 bestond geen vordering.

	Bedragen in €	
	31 december 2018	31 december 2019
Vordering honorarium	5.795	0
Saldo vordering per ultimo	5.795	0

Toelichting 2

Liquide middelen

De liquide middelen bedragen per ultimo 2019 € 10.158, zijnde het saldo van de lopende bankrekening van de Stichting bij de Rabobank.

	Bedragen in €	
	31 december 2018	31 december 2019
Saldo liquide middelen	7.317	10.158
Saldo liquide middelen per ultimo	7.317	10.158

Toelichting

Eigen vermogen

Het eigen vermogen – het verschil tussen activa en passiva – bedraagt per ultimo 2019 € 7.646.

	Bedragen in €	
	31 december 2018	31 december 2019
Eigen vermogen	6.550	7.646
Saldo eigen vermogen per ultimo	6.550	7.646

Toelichting 4

Kortlopende Schulden

De kortlopende schulden bedragen per ultimo 2019 €2.196 en bestaan uit per ultimo nog niet aan derden uitbetaalde honoraria en bankkosten.

Een specificatie van de honoraria per ultimo is aanwezig.

	Bedragen in €	
	31 december 2018	31 december 2019
Per ultimo nog niet uitbetaalde honoraria	6.469	2.186
Bankkosten december	10	10
Saldo kortlopende schulden per ultimo	6.479	2.196

10. Toelichting op de rekening van baten & lasten

Baten

Toelichting 5

Omzet

De omzet bedraagt in 2019 €67.454. Een specificatie van dit bedrag is aanwezig. De omzet kan als volgt worden gespecificeerd:

	Bedragen in €	
	2018	2019
Omzet uitvoeringen	64.265	64.018
Verkoop CD's	917	251
Vriendenbijdragen (giften)	1.020	1.185
Overige bijdragen derden (projectsubsidies)	9.249	2.000
Omzet	75.451	67.454

Lasten

Toelichting 6

Aan derden betaalde honoraria

In 2019 is een bedrag ad € 35.176 aan ingehuurde musici voor medewerking aan uitvoeringen betaald.

Een specificatie van dat bedrag is aanwezig.

	Bedragen in €	
	2018	2019
Aan derden betaalde honoraria (inhuur)	39.544	35.176
Betaalde honoraria aan derden	39.544	35.176

Toelichting 7

Aan ensemble-leden betaalde honoraria

In 2019 is een bedrag ad € 28.142 aan de musici van Camerata uitbetaald voor medewerking aan uitvoeringen en voor organisatiekosten.

Een specificatie van dat bedrag is aanwezig.

	Bedragen in €	
	2018	2019
Aan leden Camerata betaalde honoraria	24.926	28.142
Betaalde honoraria ensemble-leden	24.926	28.142

Toelichting 8

Kosten website en advertenties

De kosten voor de website van Camerata en voor advertenties bedragen in 2019 €575. Deze kunnen als volgt worden gespecificeerd:

	Bedragen in €	
	2018	2019
Kosten voor onderhoud van de website	636	263
Kosten voor advertenties	102	312
Kosten website en advertenties	738	575

Toelichting 9

Overige kosten

De overige kosten bedragen in 2019 €833. Een specificatie van de kosten is aanwezig. In hoofdlijnen zijn de overige kosten als volgt worden samengesteld:

	Bedragen in €	
	2018	2019
Overige kosten	490	714
Bankkosten	100	119
Overige kosten	590	833

Toelichting 10

Resultaat 2019 (winst)

Het resultaat in 2019 is positief en bedraagt €2.728.

Voor de toelichting op het resultaat (bestemming van de winst) zie hoofdstuk 13 op pagina 17.

11. Overige informatie

De adresgegevens van de Stichting Camerata Delft zijn:

Camerata Delft
Gelderswoudseweg 5
2735 PB Gelderswoude

www.cameratadelft.nl
info@cameratadelft.nl

De Stichting is bij de Kamer van Koophandel geregistreerd onder het nummer 27322740.

Het bestuur van de Stichting Camerata Delft bestond in 2019 uit:

- Jan Maarten Slagter, voorzitter
- Hugo Wink, secretaris
- Monika Ruisaard, penningmeester

12. Ondertekening van de jaarrekening:

Dit document is ondertekend op

door het voltallige bestuur:

26 november 2020

Getekend door J.M. Slagter

Datum

J. M. Slagter, voorzitter

Getekend door H. Wink

H. Wink, secretaris

Getekend door M. Ruisaard

M. Ruisaard, penningmeester

13. Bestemming van het resultaat

In de statuten van de Stichting Camerata Delft zijn geen bepalingen met betrekking tot de bestemming van het resultaat opgenomen.

Een positief resultaat zal worden aangewend voor in de toekomst uit te voeren muzikale projecten.

Bijlage 1

Overzicht van alle in 2019 uitgevoerde activiteiten

In 2019 hebben de aan de Stichting Camerata Delft verbonden musici (in samenwerking met andere musici) de volgende activiteiten uitgevoerd:

Datum	Activiteit	In samenwerking met
03.02.2019	Bachcantate in Vlaardingen	Stichting Cantates Vlaardingen
09.02.2019	Goldberg Variaties	PA'dam
03.03.2019	Bachcantate in Vlaardingen	Stichting Cantates Vlaardingen
10.03.2019	WAD: La Résonance, Kamermuziek	Musici Camerata
06.04.2019	Passieconcert (div. componisten)	Toonkunst Schiedam
07.04.2019	Passieconcert (div. Componisten)	Toonkunst Schiedam
16.04.2019	Johannes-Passion in Amersfoort	Nieuw Bach Ensemble
18.04.2019	Johannes-Passion in Utrecht	Nieuw Bach Ensemble
19.04.2019	Johannes-Passion in Breda	Kamerkoor Personare
19.04.2019	Johannes-Passion in Amsterdam	Nieuw Bach Ensemble
02.06.2019	WAD: Bridges, kamermuziek	Musici Camerata
29.06.2019	Händel en Pärt	Amsterdams Bach Consort
29.09.2019	Bachcantate in Vlaardingen	Stichting Cantates Vlaardingen
11.10.2019	Dido in Delft, try out	TreSonanz en 40 amateurzangers
12.10.2019	Dido in Delft	TreSonanz en 40 amateurzangers
13.10.2019	Dido in Delft	TreSonanz en 40 amateurzangers
20.10.2019	Bach's Mini-Opera's in Eefde	Musici Camerata
26.10.2019	De Hoogh verklanckt	Afgelast
27.10.2019	Bachcantates in Vlaardingen	Stichting Cantates Vlaardingen
09.11.2019	Schubertdag	Toonkunst Rotterdam
10.11.2019	Cantate in Dordrecht	Drechtsteden Bachkoor
17.11.2019	Cantate in Dordrecht	Drechtsteden Bachkoor
17.11.2019	Cantate in Schiedam	Vokalis St. Jan
07.12.2019	De Hoogh verklanckt	Museum Prinsenhof/Galerie38CC
08.12.2019	WAD: Kamermuziek	Musici Camerata
20.12.2019	Weihnachtsoratorium	Drechtsteden Bachkoor
21.12.2019	Magnificat en Gloria	Rotterdams Barok Ensemble

Voor meer gedetailleerde informatie over de in 2019 uitgevoerde activiteiten zie de website van Camerata Delft www.cameratadelft.nl (hoofdstuk agenda).